

FINANZAS Y AGRICULTURA



En la 'Casa Gallarda', toda la madera utilizada en los encofrados del muro de hormigón fue reciclada para formar tableros DM y así potenciar el carácter sostenible.

La 'Casa Gallarda', finalista del Premio Obras Cemex 2017

● La vivienda, situada en Las negras, opta al galardón 'Edificio Sostenible' por su espeto al paisaje y su sistema de ventilación cruzada

Redacción

El Premio Obras Cemex 2017 ya ha elegido las 61 obras finalistas que participaran este año la XXVI edición del certamen. Se trata de obras que constituyen lo mejor de la construcción y la arquitectura a nivel mundial. En esta edición dos obras españolas han resultado finalistas, tratándose en ambos casos de viviendas unifamiliares: la Casa Gallarda, levantada en Almería por el estudio del arquitecto

José Francisco García-Sánchez y la Concretus House de Singular Studio', construida en Jávea (Alicante). Ambas obras optarán al premio final, que se conocerá el próximo mes de noviembre.

La 'Casa Gallarda' opta al Premio Especial Edificio Sostenible por su respeto al paisaje y su sistema de ventilación cruzada sin refrigeración mecánica. Situada en Las Negras, población de pescadores ubicada en pleno Parque Natural Cabo de Gata-Níjar,

cuenta con un volumen de hormigón visto en el que se han dejado las huellas del desencofrado y que contrasta con las paredes de cal blanca del módulo principal. Como curiosidad, toda la madera utilizada en los encofrados del muro de hormigón fue reciclada para formar tableros DM y así potenciar el carácter sostenible de la vivienda.

Por su parte, la Concretus House ha sido seleccionada en la categoría 'Vivienda residencial'. Se trata de una vivienda de 5 dormitorios que se desarrolla en dos plantas, con grandes vistas al mar, y cuya particularidad es que está construida íntegramente con hormigón visto ejecutado in-situ y que ha sido utilizado tanto para las fachadas, como para las particiones y forjados de la vivienda.

La edición de este año ha conta-

Con participación española desde el año 2004

En 1991 se llevó a cabo la primera edición del Premio Obras Cemex en el estado de Nuevo León, México y en el 2004 se dio el primer paso a la internacionalización con la participación de obras de diversos países como Estados Unidos, España, Colombia y Venezuela. Debido a la gran aceptación internacional, en el 2005 se convocó la participación de 12 países, y en el 2006 se logró record de participación internacional con 24 países. España participa presentando obras en diversas categorías desde 2004.

do con la participación de obras de 17 países que han optado a las categorías de vivienda residencial, vivienda económica, edificación, espacio colectivo e infraestructura, que son las que establece el premio. Como en ediciones anteriores, en la ceremonia se entregarán además cuatro reconocimientos a cualidades especiales de las obras presentadas: accesibilidad universal, edificación sostenible, valor social e innovación en la construcción.

Las obras finalistas proceden de Alemania, Colombia, Costa Rica, Emiratos Árabes Unidos, Estados Unidos, Francia, Guatemala, Haití, Letonia, México, Nicaragua, Panamá, Polonia, República Checa, República Dominicana y Puerto Rico, además de las dos seleccionadas españolas. Los nombres de los galardonados finales se darán a conocer en la ceremonia de entrega, que se celebrará

Cuenta con un volumen de hormigón visto en el que se han dejado las huellas del desencofrado

en México el 9 de noviembre.

La presente edición destaca la apuesta de los proyectos por esquemas poco convencionales, que exploran y traspasan las nuevas fronteras entre la construcción y la arquitectura. La alta cantidad de registros en el premio especial de Edificación Sostenible resaltó el creciente empeño en crear obras conscientes del cuidado y preservación de los recursos naturales y el desarrollo sostenible.

El Premio Obras Cemex es una iniciativa creada y organizada por la propia compañía que distingue cada año a las mejores obras construidas, y con ello, a todas las personas que las hacen posibles, arquitectos, ingenieros y constructores. Su objetivo es el desarrollo de una cultura global de innovación continua en la construcción, al alentar la creatividad y la aplicación de nuevas tecnologías del hormigón en obras con alto sentido social y de sostenibilidad, fomentando el intercambio de ideas y soluciones entre las diferentes culturas constructivas del mundo.

Crean un grupo de investigación en tecnologías analíticas del aceite de oliva

Redacción

El proyecto del creación del GO Sensolive-Oil, liderado por la Interprofesional del Aceite de Oliva Español, persigue diseñar la implementación de tecnología instrumental de análisis que permita complementar al Panel test en aceite de oliva.

El Campus de Excelencia Internacional Agroalimentario ceia3, del que forma parte la Universidad de Almería, participa en la propuesta como agente de innovación, dinamizando la participación de los distintos actores implicados y colaborando en la divulgación de los resultados y gestión del conoci-

miento derivado del mismo.

El proyecto cuenta además con la colaboración del propio Ministerio de Agricultura, la Consejería de Agricultura de la Junta de Andalucía, así como con la participación de DCOOP y las Universidades de Córdoba, con la participación de 2 de sus grupos de investigación, Granada,

Complutense de Madrid y Jaume I de Castellón.

El Programa Nacional de Desarrollo Rural ha concedido una ayuda de 99.001 euros para la creación de un Grupo Operativo Supra-autonómico para la Innovación en Materia de Productividad y Sostenibilidad Agrícola (AEI-AGRI), liderado por Acei-

tes de Oliva de España. Una ayuda cofinanciada al 53% por el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural y el 47% restante por el Ministerio de Agricultura y Medio Ambiente, que tiene como objetivo diseñar un plan para transferir al sector del aceite de oliva los avances logrados en la búsqueda de tecnologías instrumentales y analíticas que permitan complementar, o incluso sustituir a futuro, el análisis del panel test a la hora de realizar la clasificación comercial de los aceites de oliva o su control.